



1. INTRODUCCIÓN

La gran variedad de hipótesis lecto escritas que presentan los estudiantes, hacen que exista gran heterogeneidad en los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura, y aunque es importante reconocer el potencial individual, se hace necesario que los docentes estemos formados en el conocimiento del proceso lecto escrito y las etapas que debe atravesar un estudiante para lograr la alfabetización, sólo así el docente puede intervenir adecuadamente, crear una didáctica adecuada para su grupo, contextual y diferencial.

2. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

2.1 NOMBRE DEL PROYECTO: ALFABETIZACIÓN

2.2 ÁREA EN LA QUE SE UBICA EL PROYECTO: TODAS LAS AREAS

2.3 RESPONSABLE DE LA EJECUCIÓN: ZORAYA ARIAS GOMEZ

2.4 COMITÉ DE APOYO: DOCENTES QUE PARTICIPAN

2.5 BENEFICIARIOS DEL PROYECTO: ESTUDIANTES Y DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN

2.6 FECHA DE INICIO: FEBRERO DE 2.011

3. FORMULACIÓN DEL PROYECTO

3.1 BREVE DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN QUE SE PLANTEA AFECTAR:

Los estudiantes que cursan el grado primero evidencian en sus cuadernos la repetición de ejercicios (planas), el aprendizaje de vocales y la secuencia de consonantes, con la que nosotros mismos aprendimos a leer y escribir; la transcripción y repetición son aún recurrentes, además en el intercambio de formación de docentes de instituciones públicas se evidencia que aún el método fonético orienta los procesos básicos de la adquisición de la lengua escrita. Pero ¿qué tipo de habilidades y competencias pueden desarrollarse cuando se aprende con una metodología tradicional, donde prima el significante y no el significado, será acaso que la manera como se aprende a leer y escribir influencia el aprendizaje posterior?

3.2 JUSTIFICACIÓN POR QUÉ ES NECESARIO EMPRENDER LA ACCIÓN:

Existe aún en la escuela actual una marcada influencia en la utilización de la metodología tradicional (método fonético) para la enseñanza de la lectura y la escritura. A pesar de los intentos por incluir una metodología que tenga en cuenta la manera cómo niños y niñas aprenden a leer y escribir, el poco conocimiento que tenemos al respecto y las ideas erróneas de pensar que la metodología tradicional aún funciona, hace que la escuela continúe con estas prácticas.

El proceso de alfabetización es una ardua tarea en la que confluyen múltiples aspectos, conocer esos aspectos y su influencia en el aprendizaje permite a los docentes contemplar otras alternativas para abordar las dificultades que presentan los estudiantes a la hora de leer y escribir.

Es importante que el docente alfabetizador sea un “experto” en la manera como debe guiar y dirigir el camino hacia la alfabetización, camino que debe recorrerse reconociendo la particularidad al interior de cada estudiante.

Mediante este proyecto se ofrecerán a los docentes herramientas que les permitan actualizar conocimientos, tener una visión más amplia de lo que significa alfabetizar, además se trabajará una didáctica flexible apoyada en el modelo postconstructivista que aportará muchos elementos metodológicos sustentados teóricamente.

“NOSOTROS SOMOS LOS MEJORES”

E- mail ie.rodrigolarabonilla@medellin.gov.co
CRA 25 No 69 D 35 Telefax 2849094



PROYECTO ALFABETIZACIÓN

4. OBJETIVOS

4.1 OBJETIVO GENERAL:

Actualizar los conocimientos que poseen los docentes frente a la enseñanza de la lectura y la escritura, mediante una capacitación en el modelo postconstructivista, para implementar una didáctica que permita identificar las diferentes etapas lecto escritas y aplicar estrategias que mejoren dichos procesos.

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar los aportes que hace el modelo post constructivista para diferenciar las etapas lecto-escritas por las que transitan todos los niños y niñas.
- Reconocer las bondades del trabajo cooperativo en la adquisición de los procesos de lectura y escritura.
- Identificar las acciones y estrategias lecto escritas diferenciadas por niveles para desarrollarse en grupos.
- Crear una herramienta virtual para alfabetizar de acuerdo a hipótesis lecto escritas.

5. MARCO REFERENCIAL

5.1 MARCO LEGAL:

- De la Ley General de la Educación # 115 del 8 de febrero de 1994, artículo 20, numeral b):

“Desarrollar las habilidades para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.

- De la Ley General de la Educación # 115 del 8 de febrero de 1994, artículo 21, numeral c):

“El desarrollo de habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana, así como la afición por la lectura.”

Numeral d):

“El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética.

- Resolución rectoral N° 002 del 11 de enero de 2011, por medio de la cual se establece que el plan de lectura y biblioteca es uno de los proyectos obligatorios en el artículo 14 de la ley 115.

5.2 MARCO TEÓRICO:

Por muchas décadas la enseñanza de la lectura y escritura se ha apoyado de manera predominante en el método fonético, este método se realiza de manera mecánica y su objetivo básico es enseñar el código mediante el cual nuestros sonidos se convierten en letras, aquí la palabra debe ser descifrada y su significado pasa a un segundo plano, la enseñanza de: la m con la a, ma... hace énfasis en el aprendizaje a partir de sílabas y no se ocupa mucho de la comprensión, esta repetición poco lógica carece además de interés para quienes aprenden. Entonces, ¿cómo hablar de desarrollar competencias lecto-escritas cuando el aprendizaje inicial no está atravesado por la comprensión?, **COMPRESIÓN** absolutamente necesaria para emprender el camino para la adquisición de habilidades y competencias, en la construcción y lectura de textos.

Tener un mejor conocimiento sobre los procesos de lectura y escritura y las implicaciones que tiene la metodología empleada, para desarrollar un aprendizaje lecto-escrito eficiente, y que además no afecte los procesos de comprensión con construcciones repetitivas, carentes de significado y descontextualizadas debe convertirse en prioridad de los maestros encargados de alfabetizar a niños y niñas.

Implementar un método debe tener varias finalidades: en primer lugar comprender el significado de lo escrito, en segundo lugar: tener contacto con letras, palabras y textos, sin rigurosidad ni secuencias, y en tercer lugar contextualizar la enseñanza de la lectura y la escritura, ya que al llegar a la escuela los niños y niñas ya han tenido sus

“NOSOTROS SOMOS LOS MEJORES”

E- mail ie.rodrigolarabonilla@medellin.gov.co

CRA 25 No 69 D 35 Telefax 2849094



PROYECTO ALFABETIZACIÓN

propias experiencias lecto-escritas, las cuales deben convertirse en punto de partida en la ejecución de un modelo pedagógico que contextualice los saberes previos y los guíe por el camino de la significación y finalmente, el uso de la tecnología se convierte en una necesidad para contextualizar los procesos de enseñanza y aprendizaje, haciendo uso de herramientas diferentes al lápiz y el papel, de interés para niños y jóvenes y de impacto en la sociedad actual.

Los aportes de Emilia Ferreiro y su investigación sobre las etapas lecto escritas reorientan la manera como se inicia la enseñanza de los procesos lecto escritos en la escuela, además la autora ha generado una teoría acerca de las etapas que atraviesan niños y niñas en su camino para adquirir la convencionalidad de la lectura y la escritura.

Su investigación ha trascendido buscando mejorar la alfabetización de los más marginados y sus teorías han sido adoptadas por el constructivismo y hoy por el post constructivismo.

Emilia Ferreiro plantea que todas las personas pasan por etapas fundamentales en el camino a la adquisición de la alfabetización, estas etapas se agrupan de la siguiente manera:

ETAPA PRESILABICA: En esta etapa las producciones escritas de los niños inician por la representación de dibujos, a los cuales se añaden luego algunas pseudografías. De igual manera los niños consideran que para poder leer se requiere de textos con dibujos.

ETAPA SILABICA: En esta etapa las producciones escritas requieren de la escritura de una grafía para cada una de las sílabas que el niño emite al pronunciar una palabra. Al realizar sus lecturas los niños lo hacen por sílabas.

ETAPA ALFABÉTICA: En esta etapa los niños comienzan a asignar una grafía para cada una de las letras de una palabra.

El paso por estas etapas no tiene que ser necesariamente el mismo paso por la convencionalidad de la escritura.

La agrupación de estas características se describe en clasificaciones más amplias y exhaustivas, que serán motivo de estudio y análisis. (Emilia Ferreiro)

5.3 MARCO CONTEXTUAL:

Desde el proyecto de alfabetización se busca hacer una actualización a los docentes de primaria en la enseñanza de procesos de lectura y escritura. La formación permanente se hace cada día más necesaria en un medio que oferta tantas propuestas interesantes. El aprendizaje hace de nosotros cada día personas más cualificadas y conocedoras de nuestro quehacer, todo esto se refleja luego en prácticas más adecuadas en el aula, que favorecen el desarrollo personal y social de nuestros estudiantes. Alfabetizar para la vida, enseñar a un niño a leer y escribir es inscribirlo en un mundo letrado en el mundo de la CULTURA.

6. DISEÑO METODOLÓGICO:

Este año el proyecto funcionará con la publicación de documentos, apoyos y estrategias en la página web: soraya-arias.webnode.es, además se creará una herramienta virtual para orientar de acuerdo a los procesos lecto escritos la alfabetización, la herramienta se diseñará para los estudiantes.

7. CRITERIOS DE CONTROL Y EVALUACIÓN

8. BIBLIOGRAFIA

Corporación CoNprende
Ferreiro, Emilia.
Geempa
Grossi, Ester Pilar.
Grupo de Estudio Didácticas Flexibles
Pain, Sara
Vigotsky, Lev
Vergnaud, Gerard